



# Torri

## Architettura e forma

Tutto nasce da un'immagine che risiede nella memoria, il ricordo di viaggio delle antiche torri di avvistamento che costellano le coste del Salento.

Tra terra e mare, queste architetture meravigliose con la loro caratteristica forma iconica a tronco di cono ci continuano ad affascinare con la loro misteriosa presenza stratificata di storia.

## La materia

Tradizionalmente le torri di avvistamento salentine sono realizzate in pietra leccese, una pietra del territorio che caratterizza fortemente tutta l'architettura nata su questa terra baciata dal sole e dal mare.

La luce del sole avvolge e fa risplendere le torri esaltandone la bellezza materica accentuata ancora di più da un'ascetica semplicità formale

## L'idea

Dare vita ad un oggetto luminoso dalla semplicità iconica, in grado di raccontare un territorio con i suoi bellissimi riferimenti architettonici. Tutto questo usando un materiale caratteristico del luogo, la pietra leccese, dall'indiscutibile bellezza estetica e tattile, per creare una luce avvolgente e accogliente adatta sia ad ambienti domestici che contract

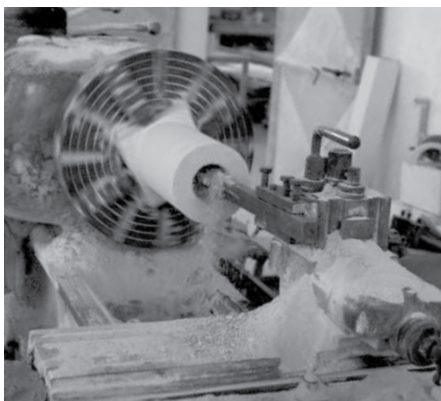


# Ca'Belli 4U

"Lavorare la pietra è un'attività sempre densissima di significati. Per la sua antichità, per la ritualità dei gesti, conserva ancora oggi tutto il senso del sapere passato e lo trasmette al presente e al futuro."

Ca'Belli ha fatto della lavorazione della pietra, in congiunzione con il mondo della luce, il suo punto di eccellenza indiscussa in oltre vent'anni di attività.

La selezione accurata dei materiali, insieme al rispetto delle lavorazioni artigianali e del territorio sono elementi fondanti della filosofia aziendale: interpretare le proprie produzioni come una forma di espressione della creatività dell'uomo. L'azienda utilizza pietre naturali di esclusiva estrazione italiana e appositamente lavorate da artigiani che tramandano di generazione in generazione il loro bagaglio di conoscenze uniche. Sono queste le maestranze che danno concreta forma al distintivo design delle lampade in pietra Ca'Belli.



Unire una materia prima così nobile alla luce sostanza la visione dell'azienda: dare vita ad oggetti luminosi da esterno e da interno dal fascino intramontabile; e creare complementi d'arredo preziosi e unici, come sempre unica è la pietra di cui sono fatti.

Lampade come sculture di luce, pulite, essenziali e dove la preziosità dei materiali si fonde con l'utilizzo delle più attuali soluzioni illuminotecniche. Ca'Belli LAB e uno staff di progettisti provenienti da svariati percorsi formativi dà così concretezza alla filosofia dell'azienda creando oggetti di forte tensione emotiva.

# Studio Zero

“Progettiamo oggetti in grado di creare relazioni con chi li guarda e li vive. Oggetti a cui affezionarsi, che ci accompagnino lungo la vita, che popolino il nostro mondo arricchendolo di simboli e suggestioni. Per creare questi legami tra oggetti e persone, progettiamo stratificando memoria, significati, tradizione, e reinterpretiamo tutti questi elementi attraverso uno sguardo rivolto costantemente al nostro tempo e al futuro. Costruiamo così oggetti che sono racconti domestici contemporanei, compagni di viaggio che partecipano e arricchiscono con la loro presenza la nostra realtà e il nostro quotidiano.”

Studio Zero è uno studio creativo multidisciplinare di progettazione di prodotto, interni, allestimento e art direction fondato a Como nel 2015 da Anna Seminara e Maria Francesca Cicirelli.

Anna Seminara inizia la sua carriera nel mondo del restauro e dell'arredamento di interni alimentando da subito la sua vocazione per la progettazione di arredi e complementi.

Maria Francesca Cicirelli affianca alla sua formazione artistica e di progettista di prodotto un'intensa attività nell'ambito della grafica e del visual.

L'inizio della collaborazione mette a frutto i loro background poliedrici e complementari ampliando le loro attività e le loro competenze nell'ambito della progettazione e della consulenza creativa.

Studio Zero è l'espressione di tutti questi talenti e cresce negli anni occupandosi di progettazione di interni, allestimenti, prodotto e complementi d'arredo, immagine coordinata.

Simultaneamente conducono un'intensa attività di ricerca artistica e produzione personale che nasce dall'imprescindibile necessità di sperimentare e creare con le proprie mani ed anche avvalendosi del sapiente e straordinario tessuto artigianale italiano.



NUOVA COLLEZIONE

# Le Torri

Tradizione e innovazione, materia e storia si intrecciano resituendoci una collezione di lampade dalle linee essenziali che esaltano appieno la materia di cui sono fatte: la pietra leccese.

La pietra è protagonista assoluta, esaltata dall'essenzialità e dal rigore delle forme geometriche che evidenziano la texture naturale e le inclusioni tipiche di questo materiale meraviglioso.

SOSPENSIONE MEDIA



SOSPENSIONE PICCOLA



SOSPENSIONE GRANDE



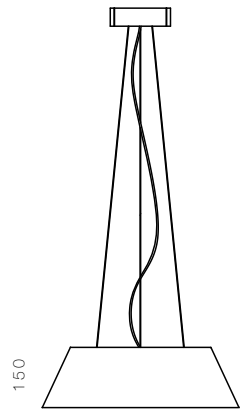




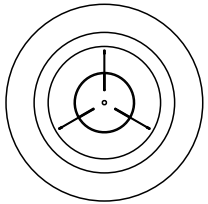


# Torri

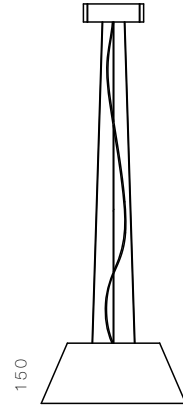
SOSPENSIONE  
GRANDE



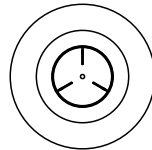
Ø490



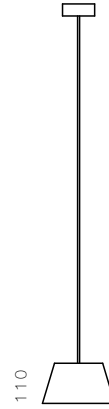
SOSPENSIONE  
MEDIA



Ø360



SOSPENSIONE  
PICCOLA



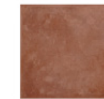
Ø175



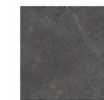
## Materials



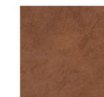
Lecce stone  
**070**



Brick red  
**071**



Anthracite  
**073**



Brown  
**074**



## Ca'Belli 4U

Piazza Foro Boario 12/13  
61028, Sassocorvaro Auditore,  
Fr. Casinina PU  
commerciale@cabelli4u.com  
+39 0722 362 522

[www.cabelli4u.com](http://www.cabelli4u.com)

© studio zero e ca'belli4u